



## LA Audio M-2B 價格親民的真空管一體機

文/吳少平

筆者一直嚮往著可以坐在沙發上，用著手機或是平板就可以方便操作的dac或是一體機，市面上這樣的產品並不多，不是沒有，但做出好聲音的屈指能數，不是價格過於昂貴，體積過於龐大，又或是聲音表現不盡人意，不過這類型的產品也隨著世代的轉變漸漸地出現。

之所以會介紹這款M-2B就是因為他價格較於親民 是一個體積小，功率又大操作容易的一款藍牙一體機。

### 走向無線傳輸的趨勢

LA Audio早在2009年就推出了LA Audio M-2這款平宜近人的小型一體機，M-2提供iPod插槽讓用戶可以輕鬆操作播放音樂。

最近又出了LA Audio M-2B這款多了藍牙功能的一體機，雖然拿掉了iPod插槽，但是多了藍牙讓您可以更加方便的連結您的音響設備，乍看之下輸入端子有點奇妙，可能因為近年來無線串流技術的發展，並沒有光纖與同軸這兩個多數玩家使用的

輸了端子，這使得用戶的選擇性上就減少了許多，不過在於方便性而言，M-2B還是有相當多樣的選擇，不僅有藍牙傳輸，甚至有USB插槽可以直接讓用戶進行音樂播放，USB的好處就是因為不會再進行多餘的轉換，或是線材上的衰減，可以直接得到較好的聲音。背後還有提供可以接電腦的USB in端子讓一般用戶可以直接連結電腦使用，這時USB線扮演著很重要的角色，USB線會直接影響到聲音，選擇時最好先聽過在購買，我在此就不多論述

了。回到M-2B的背板一樣提供RCA in可以作為純擴使用。這樣方便多功能的一體機體積相較其他產品來說小的很多，大小只有20x24x13(cm)重量也只有4公斤，可見M-2B是一台精緻但實力驚人的一體機。

### 器材的搭配與聽感

起初使用高傳真社內的參考器材，KPS30iCD唱盤，以及ML-7前級，MCA-2後極，搭配ADAM CC，聽了一陣子後換上M-2B聽Ragnarok Online OST (Disc 2)- 01。Theme of Geffen高頻頓時顯得嘹亮，低頻延伸許多，整體上聲音集中了點，雖然因為如此，音場小了一圈，但整體上的表現令人驚奇，聽Avicii - True - Avicii By Avicii -02。You Make Me或是藍井エイル - MEMORIA、極彩色-medé:medé這三首流行音樂也有著不錯的表現，人聲拉近，配

合著澎湃有力的低頻，讓氣氛整個活躍了起來，聽古典Bach & Vivaldi Concerti for 2 Violins (Stern, Zukerman)或交響Concerto for Oboe, Violin, Strings & Continuo in C minor, BWV 1060: I.I allegro因為音場小顯得比較吃虧，但優秀的定位能力可以將各表演者的位置分得清清楚楚，其實也不會說表現得太差，整體而言比較適合像 ゲ ド 戰 記 歌 集 - 別 の 人 - ` KOKIA - pearl ~The , Best Collection~-歌う人或是SOLO類型Lindsey Stirling-05 Moon Trance的音樂，聽過一陣子我覺得M-2B有著不錯的潛力，如果用別的接法或許可以得到更好的表現。

隨後換上將M-2B作為純後級使用，聲音相較之下變得有些和緩，但作為管機我覺得並不會太過於強調暖聲，聲音還是走細膩的風格，細節加上結像定位，

我覺得這才是M-2B強項，用自己優秀的定位能力輔助自己音場上的不足。之後將喇叭換成較小的全音域喇叭，得到了較好的聲音，聲音更加開闊，聲音感覺奔放出來一般，定位也很明顯，原先較薄的低頻也變得相當Q彈有力，由此可見M-2B能比較適合較小的書桌型喇叭。

### 親民的定價與嬌小的體積

這款擴大機非常適合剛接觸二聲道的玩家，體積小功能多，用戶等於直接買完前級後級，不用一直喬位置接線等等，二來他的訂價非常親民，而且可以以他為中心慢慢升級自己的系統，有著不錯的娛樂性。如果剛進入二聲道的世界，M-2B絕對是個超值的選項。（飛揚02-2309-2540）



▲左：面板上方被有一個USB輸入埠，可以讓用家將電腦裡的音樂檔案存至USB隨身碟中，來讓M-2B播放聆聽使用。右：M-2B可利用USB、藍牙、類比RCA、3.5mmRCA輸入音源，使用上相當方便。

